

Arbeitsplan

*der
Maximilian-Kolbe-Schule,
Scheuerfeld
für das Fach*

Musik



Allgemeine Vorbemerkungen

Das Fach Musik wird an unserer Schule in der Regel fachfremd unterrichtet. Daher wird der Einsatz des Unterrichtswerkes „Primarmusik“ (Kontakte Musikverlag)

„Klick! Musik“ (Cornelsen)

Bergedorfer „Grundschulpraxis Musik“ und „Concerto 1,2“

„Klassische Musik in der GS“ versch.Hefte (AuerVerlag)

und der Zeitschrift „Grundschule Musik“ empfohlen.

Alle Lehrerhandbücher, Kopiervorlagen und CDs können im Büro ausgeliehen werden.

Es sind drei schuleigene Gitarren und je Klasse ein CD-Spieler vorhanden.

Verschiedene Instrumente und Liederbücher befinden sich im Flur zwischen Wäschepflegeraum und Küche.

Allgemeine Ziele des Musikunterrichts:

- *Freude an Musik, am Singen, an rhythmischer Bewegung vermitteln*
- *Grundstock legen an Liedern unterschiedlicher Art (trad., klass., modern)*
- *Einzelne Komponisten und ihre Musik kennen*
- *Über verschiedene Musikrichtungen informieren*
- *Verschiedene Formen von Notation kennenlernen*
- *Einsatz von verschiedenen Schlaginstrumenten, Stabspielen, Blockflöten*

Lernstufe 1,2

Singen

Ziele/ Kompetenzen

Mindestens vier Kinderlieder nach Text, Melodie und Rhythmus korrekt singen

Aktuelle Lieder zu eingespielter Musik mitsingen

Hinweise/ Medien

z.B.
„Es tanzt ein BiBaButzemann“
„Ich ging so über Berg und Tal“
„Alle meine Entchen“ u ä
„Ich geh mit meiner Laterne“
„Es war eine Mutter“
der Jahreszeit entspr. Lieder

Kinderlieder - CD's (klass./trad.) auch von Rolf Zuckowski, Reinhard Horn, Volker Rosin, Detlev Jöcker u.a.

Hören

Geräusche erkennen und zuordnen aus den Bereichen

- Haus
- Straße
- Schule

Unterscheiden zw. laut und leise, langsam und schnell

Entspr. Beispiele auf CD und Kassette vorhanden

Musizieren

Lieder rhythmisch begleiten

Einfache Notation kennen und anwenden für laut/leise und langsam/schnell

Klatschen, patschen, klopfen, stampfen, rasseln

Körpereigene Instrumente
Orffsche Schlaginstrumente
Selbst hergestellte Instrumente wie versch. gefüllte Dosen, Becher

Bewegen

Bekannte Bewegungslieder ausführen	z.B. "Dornröschen" „Jetzt kommt das linke Bein vor“
Sich zu eingespielter Musik frei bewegen	z.B. „Jambo Mambo“ „Der Pirat“
Vorgegebene Bewegungen nachahmen	einfache Tanzschritte (Kreisform)

Lernstufe 3,4

Singen

Ziele/ Kompetenzen

Mindestens sechs Kinderlieder nach Text, Melodie und Rhythmus korrekt singen

Aktuelle Lieder zu eingespielter Musik mitsingen

Hinweise/ Medien

z.B.
„Wie schön, dass du geboren bist“
„Hans sitzt in der Küche“
„Cowboy Jim aus Texas“
„Alle Kinder lernen lesen“
„Jahresuhr“
„Tante aus Marokko“
„Wenn du glücklich bist“

CD's von Rolf Zuckowski, Reinhard Horn, Volker Rosin, Detlev Jöcker u.a.

Hören

Erstes Hören von Klassik

Wahrnehmen versch. Instrumente, verschiedener Klangfarben

z.B. „Peter und der Wolf“
„Vier Jahreszeiten“
„Zauberflöte“
CD mit Bilderbuch bei Pfeifer

Entspr. Beispiele auf CD und Kassette vorhanden

Musizieren

Unterschiedliche Rhythmen
begleiten

Körpereigene Instrumente

Einfache Notation kennen und
anwenden

Orff'sche Instrumente

In zwei Gruppen einfache Lieder
rhythmisch begleiten

Mit Akkordtönen auf Stabspielen
einfache Lieder begleiten

Bewegen

Sich zu eingespielter Musik frei
bewegen

z.B. „KiKa-Tanzalarm“

Vorgegebene Bewegungen nachahmen

„Jetzt kommt das linke Bein vor“
„Sitzboogie“

Eigene Tanzschritte/Bewegungen
entwickeln

s. „Musik in der Gs“ -
Anleitungen und CDs

Lernstufe 5,6

Singen

Ziele/ Kompetenzen

Verschiedene Lieder kennen lernen und alleine singen können.
Texte, Melodie und Rhythmus auf unterschiedliche Weise erarbeiten und behalten

Mindestens drei Kanons kennen lernen und in zwei Gruppen singen können.

Aktuelle Lieder zu eingespielten Playbacks mitsingen.
(In Gruppen oder alleine.)

Die Nationalhymne mit Text und Melodie kennen lernen und mitsingen können.

Hören

Weiteres Hören von klassischen Werken und einfaches Basiswissen über deren Komponisten erhalten.

Hinweise/ Medien

Die Auswahl der Lieder sollte sich an den Jahreszeiten, den anstehenden Schulgottesdiensten und den Interessen der Schüler orientieren. Auch deutsches Volksliedgut sollte den Schülerinnen und Schülern näher gebracht werden.

Mögliche Kanons:

- „Bruder Jakob“ (eventuell auch in verschiedenen Sprachen)
- „Froh zu sein“
- „Lobet und preiset“

Die Auswahl der Lieder orientiert sich an der Interesse der Schülerinnen und Schüler.

Eine Präsentation der erlernten Lieder kann in einer schulinternen Karaokeveranstaltung stattfinden

z.B. Kinderoperen:

(Hänsel und Gretel; Zauberflöte usw.)

Komponisten: Mozart;

Beethoven;

Humperding usw.

Mozart & Co. und Vivaldi & Co. inkl. CD bei Frau Pfeifer auszuleihen

Hören verschiedener Musikstücke unterschiedlicher Musikrichtungen.

- Klassik
- Rock / Pop

Den unterschiedlichen Klang von klassischen und elektrischen Instrumenten kennen lernen.

Mehrere CD's mit ausgewählten Musikstücken sind vorhanden.

Unterschiedliche Instrumente sind vorhanden z.B. Gitarren, Keyboard, Blockflöten, Schlagzeug usw.

Musizieren

Unterschiedliche Rhythmen begleiten erarbeiten von verschiedenen Rhythmen mit Boomwhakers

z.B. mit dem eigenen Körper, mit selbst gebauten Trommeln (Blumentopftrommel),

Die verschiedenen Notenwerte (Ganze, Halbe, Viertel, Achtel) kennen lernen und die entsprechende Notation erarbeiten.

Angebot:

Je nach Interesse wird den Schülerinnen und Schülern angeboten, das Spielen auf der Blockflöte oder auf dem Glockenspiel zu erlernen.

Bewegen

Sich zu eingespielter Musik frei bewegen.

Musikstücke der unterschiedlichsten Stilrichtungen.

Eigene, kurze Tänze mit einfachen Tanzschritten entwickeln.

z.B. „Brüderchen komm tanz mit mir ...“ aus der Kinderoper Hänsel und Gretel

Vorgegebene Tanzschritte und Tänze erlernen und behalten.

Schülerinnen und Schüler stellen den Mitschülern gelernte Tänze zu moderner Musik vor.

Einfache Walzerschritte zu
entsprechender Musik erlernen.

Vielfältige Hörbeispiele und
Vorschläge für einfache Tänze sind
vorhanden.

Lernstufe 7 - 9

Singen

Ziel / Kompetenz

Verfestigung der bereits gelernten Lieder

Lieder in deutsche Sprache kennen lernen und singen unter besonderer Berücksichtigung von:

Text
Melodie
Rhythmus

Lieder in englischer Sprachen kennen lernen und singen

Hören

Instrumente differenzieren können, die jeweilige Klangfarbe beschreiben

Die Elemente eines Liedes erkennen

Hinweis / Medien

Lieder der Jahrgangsstufe 5 und 6

Aktuelle deutsche Lieder
Liederbücher - z.B. „Das Ding“

Deutsche Volkslieder

Lieder die sich mit besonderen Situationen auseinander setzen
z.B. „Die Gedanken sind frei“
„Ich möchte mit einem Zirkus zieh´n“
„Wir sind die Moorsoldaten“
„Es war an einem Sommertag“

Spirituals
Aktuelle englische und amerikanische Popmusik
Liederbücher - z.B. „Das Ding“

Zupfinstrumente,
Schlaginstrumente,
Streichinstrumente,
Blasinstrumente

Rhythmus, Takt, Melodieführung,
Klang, Strophe, Refrain
Leadinstrument
Background

Unterschiedliche Musikstile kennen lernen

Popmusik
Jazz
Rockmusik
Reggae
Schlager
Rap / Hiphop
Punk
Country
Elektronische Musik
Musical
Klassik

Entwicklung der Popmusik seit ca. 1950

Folk - Woody Guthrie
Blues - Robert Johnson / J. L. Hooker
Rock´n Roll - Elvis Presley
Beatmusik - Beatles

Funktionen von Musik erkennen

Filmmusik
Werbung
Politische Ausdrucksformen
Musik im privaten Umfeld -
Entspannung, Freude...

Musikkonsum

Musik im Internet (Gefahren,
Kostenfalle...)
Umgang mit Musikangeboten

Musizieren

Rhythmische Begleitung von Musikstücken

Begleitung durch Rhythmusinstrumente

Je nach Leistungsstand der Gruppe bzw. einzelner Schüler Einsatz von Instrumenten

Schlagzeug, Gitarre, Bass,

Einsatz elektronischer Medien

Umgang mit Verstärkeranlagen,
Mikrofon
Musik am PC

Entwicklung eigener Musikstücke

Umtexten von bekannten Liedern
Neue Arrangements für Lieder
entwickeln

Musizieren bei Veranstaltungen

Gottesdienste
Feiern
Theateraufführungen

Einfache Notationssysteme kennen
lernen bzw. entwickeln

Einfache Mitspielsätze - höher, tiefer
- lauter, leiser - schneller, langsamer

Bewegen

Kennen lernen verschiedener
Tanzformen:
Standarttänze
Rock´n Roll
Moderne Tanzformen

Umsetzung, Aufführung bei Feiern
Tanz-AG

Tänze anderer Kulturen

Feste anderer Kulturen besuchen